



Il Sole 24 Ore IT – How to Spend It, September 1st 2021, cover



VISTO PRESO

Qui accanto, lampada Aglio in metallo e legno, design e collaborati per V&P/CRISTALLI.
A destra, poltrona Brno, in legno e tessuto, design Alvaro Siza per Edra. A fianco, sedia per Edra di FREDERIC PHELIP (2017-18, 100 cm).



Segno, poltrona in Balsa, in Frangipane e tessuto Scaevola, come ispirato per GIGIOTTI COLLEZIONE.



A sinistra, profumo Stellar Times collezione Les Etoiles, creato da Annick Goutard, Dominique Pezard, Gerny, LOUIS VUITTON (2017-18, 100 ml).



Dall'alto, profumo unisex Allegro con Brio, CALÉ FRAGRANZE D'AUTORE (105 €; 50 ml). Poltroncina Elio in policarbonato forgiato a mano, Jacopo Foggini, EDRA.

SOFT TOUCH

IN OTTIMA FORMA

Scolpiti con decisione o modellati con morbidezza. Una selezione di essenze, pezzi, arredi dai tratti dinamici, dove estetica e funzione esplorano altri equilibri.



Qui a destra, sedia Pheon Tonia, con schienale a sbalzo e intesa in metallo, B&P DESIGN (da 170,00 € + tax). Accanto, Sedia in rovere massiccio, design Marco Casagrande, ITALIUM (800 € + tax).



Segno, poltrona Astoria in scuoia sintetica, rivestita in velluti con impaginato, design Diego & Aureli, GORRA CONFORT/NOVA (800 €).



Segno, tavolo Round con metallo e acciaio di leghe in carbonio e vetro, AIRRINO CASA (da 270 € + tax). In alto, tavolino tondo, in acciaio, design di Anne Accardi, GORRA CONFORT (28 € + tax).



Segno, sedia grande in metallo con inserti in resina e a questo tipo di sedia, in metallo, TORRELLI LANGUAGGI/EDRA (1.000 € + tax).



Poltrona Setai S&P, in metallo di magnesio e cuoio, FLEPP/EDRA (1.200 €). A sinistra, Sedia in Vero Perforato, in metallo con pelle in sostituzione, design Shuufu, B&P.